泰安英雄山中学艺术教育发展年度报告

(2024-2025 学年)

一、指导思想

本学年，我校艺术教育工作以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入贯彻落实《关于全面加强和改进新时代学校美育工作的意见》精神，坚持“五育并举”，以“立德树人、以美育人”为目标，通过艺术教育提升学生审美素养、陶冶情操、激发创造力，培养德智体美劳全面发展的新时代人才。

二、工作概况

1. 课程建设

严格执行国家课程计划，开齐开足音乐、美术必修课程，并增设书法、舞蹈、戏剧等选修课，满足学生多样化需求。开发校本艺术课程，如《泰山文化与传统艺术》《红色经典音乐赏析》，融合地方特色与爱国主义教育。

2. 活动开展

举办“英雄山中学艺体节”“书画作品展”等品牌活动，参与学生超 4000 人次。

组建合唱团、民乐团、舞蹈社等 12 个艺术社团，每周定期开展活动。

三、成果与亮点

1. 学生发展

多名学生通过艺术特长生渠道考入清华大学、中央美术学院、中国音乐学院等高校。

2. 获得荣誉

在 2024 年全市艺术展演中，我校声乐、舞蹈节目获得市二等奖。美术作品荣获 5 个一等奖、5 个二等奖，其中刘剑华、赵振勇、蒯丽、张大印老师获得优秀实践教学成果奖。蒯丽、赵振勇老师指导的作品代表市参加省级评比，陈玉老师荣获市教学成果一等奖，孙洪杰老师获得音乐学科精品课二等奖。

四、存在问题

1. 部分选修课程因师资限制未能全覆盖。

2. 艺术教育评价体系需进一步细化，学生个性化发展跟踪不足。

3. 农村生源艺术基础薄弱，需加强普惠性辅导。

五、改进措施

1. 优化资源配置：争取财政支持，扩大课程覆盖面。

2. 完善评价机制：建立“过程性+成果性”评价体系，纳入学生成长档案。

3. 推进均衡发展：开展“艺术帮扶计划”，组织骨干教

师对薄弱班级定向辅导。